

# 「使う」を重視した アンティークで 彩りのある暮らし

## 株式会社ラフジュ工房



【本社】茨城県常陸太田市箕町 248-1

### DATA

代表者：代表取締役 岩間 守

資本金：4,000 万円

従業員数：38 人

採用窓口：板谷 岳

TEL：0294-76-0814

MAIL：info@rising-preneur.co.jp

URL：https://www.rafuju.jp/



リペア  
奥ノ谷 涼

## こんな仕事しています

アンティーク家具のリペア、主に椅子・ソファを担当するほか、骨董タンスなどの和物家具の修復も手掛けています。また、個人のお客様や担当工務店との建具全般の打ち合わせも行っています。特に椅子を手掛ける場合、見た目オリジナルティを維持しながら、新品並みの強度と座り心地の良さを実現することが課題です。古い椅子でも安心して座ってもらえるように、より良いリペアの方法を模索することにやりがいを感じます。お客様のご要望に応えられるよう、緊張感をもって仕事に打ち込んでいます。



ネットで海外の動画を見て、仕事で活かせるアイデアやヒントを取り入れることがあります。

アンティーク家具は一点物。毎回新しい家具との出会いは、修復意欲をかきたてられます。

シビアな評価もありますが、公平な待遇が受けられるので働きやすい職場です。

有休休暇が取りやすいので、心身のリフレッシュやプライベートの充実に活用できます。

## そんなあなたを求めています

弊社は、黙々と仕事に没頭し、感情論ではなく論理的な思考力を備えた方を求めています。常に新しいアイデアを生み出す創造力に富み、失敗を恐れずに挑戦できる強い意志と柔軟な対応力をお持ちの方を歓迎します。

社内行事はなくアットホームな雰囲気のある会社ではありませんが、その分プロフェッショナルな仕事への集中力を重要視しています。陰口悪口など言い合うような派閥の形成は厳禁とし、健全な職場環境を大切にしています。社員の働きやすさを重視し、充実した福利厚生も整っています。



【買取部門】骨董品・国内外の家具等の仕入れ 【リペア部門】仕入れた家具等の修復、古家具等のリメイク・オリジナル家具や建具等の制作 【フィニッシング部門】リペアした家具や建具等の清掃・塗装等 最終仕上げ 【撮影部門】商品撮影 【広報部門】オンラインショップへの出品、サイトコンテンツの作成、SNS 記事作成 【カスタマーサポート部門】問い合わせ対応、受注・出荷等の管理

## 求む人 求めない人

**求む人**  
黙々と仕事に取り組みたい人  
論理的に物事を考えられる人  
創意工夫が好きで人陰口、悪口が嫌いな人  
失敗を恐れない人

**求めない人**  
ワイワイ楽しく仕事をしたくない人  
感情論で物事を考えたい人  
人手取り足取り教えて欲しい人  
的外れな会社批判や他人批判をする人  
上手いかなんか他人のせいにする人  
変化を嫌う人

アットホーム感ナシ！ 社内行事ナシ！  
派閥作るの厳禁！ 電話1本で当日有給OK！  
サービス残業ナシ！ 残業代1分単位で支払います！  
子連れ出勤OK！（キッズルーム有り）



## 現代の生活でもきちんと使える アンティーク家具をお届けします

アンティーク業界では、「オリジナル性」を重視し古い物はそのまま残すことが定石とされていますが、私たちは使い手の立場に立ち、使い勝手の良さや強度、衛生面など、実際に使う際の安心感も大切に考えています。職人の高い技術力と丁寧な作業によって、古い物自体が持つ魅力を残しつつ、現代の生活スタイルに合わせて使いやすくリメイクしたアンティーク家具は、他社との差別化にもなる重要なポイントとして、使い続ける楽しさや満足感を提供しています。



## PRODUCT POINT



## WIN(社員)WIN(会社)を追求している会社

仕入れからリペア、撮影、オンラインショップでの販売まで、ほぼ全ての業務を自社で行っており、未経験からでも活躍できるチャンスがある環境です。

私たちは、従業員一人ひとりのライフスタイルに合わせた働き方ができるように、勤務日時の調整や休日取得など柔軟に対応しています。福利厚生面も充実しており、設立時より有休休暇取得率は100%を実現しています。働きやすい環境づくりに力を入れており、リペアブースには木工機械を導入して作業の効率化を図っています。また、冷暖房完備の完全個室を整えるなど、従業員の快適な作業環境を重視しています。

さらに、キッズスペースを完備しており、子連れ出勤も歓迎しています。子育て世代の方も安心して働くことができる環境を整えています。

私たちは常に前向きな姿勢で、新しいことに積極的にチャレンジしていく会社です。